

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Раифская средняя общеобразовательная школа
Зеленодольского муниципального района Республики Татарстан»

«Рассмотрено»

Руководитель МО

_____ /Н.Д. Минвалиева /

Протокол № 1

от «29»августа 2024 г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УР
МБОУ «Раифская СОШ

ЗМР РТ»

_____ / О.Н.Краснова/

от «29»августа 2024 г.

«Утверждаю»

Директор МБОУ

«Раифская СОШ ЗМР РТ»

_____ /З.З. Ягафарова/

от «29»августа 2024 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 5020B100A4B12DB045BE69B529824F4C
Владелец: Ягафарова Зульфия Зиннатовна
Действителен: с 05.07.2024 до 05.10.2025

Рабочая программа курса внеурочной деятельности
Общеинтеллектуального направления
«Мастерская слова»
для учащихся 1-4 классов (возраст 7-10 лет)
Руководитель: Егорушкова О.А.

Введен в действие

Приказом № 123 от 02.09.2024 г

С. Бело Безводное 2024

Пояснительная записка

Актуальность программы:

Одним из показателей уровня культуры человека является его речь. Считается, что речь – это канал развития интеллекта. Речь шлифует и совершенствует мысль. Мышление не может успешно развиваться без языкового материала. Речевое развитие определяет результативность усвоения других школьных дисциплин, создает предпосылки для активного и осмысленного участия в общественной жизни, обеспечивает необходимыми в личной жизни навыками речевого поведения, культурой речевого развития.

Количество учащихся, у которых речевое развитие не соответствует возрасту, увеличивается ежегодно. Нарушение компонентов языковой системы у школьников характеризуется следующими проявлениями:

- нарушением структуры речи с преобладанием ошибок фонематического типа;
- ограниченным словарным запасом;
- бедностью и стереотипностью синтаксического оформления речи;
- *неразвитостью связной речи.*

У детей слабо сформированы психические процессы (как вторичные проявления речевого отставания).

В программе начальной школы недостаточно полно представлена система занятий по развитию речи учащихся.

Появилась необходимость в специальных занятиях по развитию речи.

Программа «Мастерская слова» направлена на решение данной проблемы. Программа составлена на основе программы курса «Речь» (авторы: Л.Д.Мали, О.С.Арямова, С.А.Климова, Н.С.Пескова).

Новизна программы

Содержание программы «Мастерская слова» отличается личностной ориентацией и концентрическим расширением объема материала от класса к классу. На материале программы формируются ведущие компетенции личности: коммуникативная, социальная, информационная.

Нормативно-правовое обеспечение программы:

Программа составлена в соответствии с нормативными актами федерального уровня:

Законом «Об образовании»

Письмом Министерства образования и науки РФ «Об организации внеурочной деятельности при введении Федерального государственного стандарта общего образования» от 12.05.2011г. №03-296

Приказом Министерства образования и науки РФ от 22.09.2011г. №2357 «Об изменениях, которые вносятся в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования РФ от 6 октября 2009г. №373»

При составлении программы учитывались требования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Цель программы: Повышать уровень языкового развития школьников.

Задачи программы:

— *содействовать* усвоению детьми достаточного лексического запаса, грамматических норм, синтаксических конструкций;

- *способствовать* формированию речевых интересов и потребностей младших школьников;

— *решать* проблемы интеллектуального развития детей.

Основные принципы содержания программы:

Принцип сознательности и активности – нацеливает на формирование у учащихся глубокого понимания, устойчивого интереса, осмысленного отношения к деятельности.

Принцип доступности и индивидуализации. Опираясь на индивидуальные особенности, педагог всесторонне развивает ребенка, планирует и прогнозирует его развитие.

Принцип повторения. В результате повторений вырабатываются динамические стереотипы.

Принцип активного обучения заключается в использовании активных форм и методов обучения.

Аудитория: программа рассчитана для работы с учащимися 1-4 классов в возрасте от 7 до 11 лет.

Срок реализации программы: программа рассчитана на 4 года.

Формы проведения:

Занятия по УМК Т.Н.Соколовой «Школа развития речи», В.А.Синицына «Мастерская речевого творчества».

Ролевые игры.

Конкурсы, викторины.

Защита проектов.

Диагностики и проверочные работы.

На изучение курса «Мастерская слова» в каждом классе отводится 1 час в неделю. Программа рассчитана на 135 часов: 1 класс- 33 часа, 2-4 классы – по 34 часа.

Материал представлен в программе следующими содержательными линиями:

Речь. Техника и выразительность речи.

Слово

Предложение и словосочетание

Текст

Культура общения

Занятия по этим содержательным линиям распределены в течение учебного курса и построены следующим образом:

Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части.

Основная часть. Выполнение заданий проблемно-поискового характера. Речевое творчество.

Занимательные задания (языковые игры и др.).

Ожидаемые результаты

Изучение курса формирует следующие универсальные учебные действия:

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- *вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы);*
- *участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;*
- *строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;*
- *быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;*
- *оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;*
- *адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;*
- *владеть монологической и диалогической формами речи.*

Познавательные

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение);
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

Регулятивные

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Личностные

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств;
- внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивая учебно-познавательная мотивация учения, интерес к изучению курса;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи.

Виды контроля:

Диагностики.

Проверочные работы.

Защита проектов.

Исследовательская работа.

Способы определения достижения результатов

1 класс: проекты: «Пословицы», «Сказочная страница» (по выбору).

2 класс: декабрь – проекты: «Фразеологизмы», «Пословицы», «Загадки» (по выбору), май – проект «И в шутку и всерьез».

3 класс: декабрь – проект «Рассказ о слове», май – проект «Словари».

4 класс: проект «Классная стенгазета», исследовательская работа «Говорите правильно».

1. Учебно-тематический план

1.1 Первый класс

№ занятия	Тема	Количество часов		Дата	
		теория	практика	план	факт
1-2	Входные диагностики		2		
3-4	Речь. Выразительность речи	0,5	1,5		
5	Слово, его значение	0,5	0,5		
6	Озорные буквы	0,5	0,5		
7	Прямое и переносное значение слова	0,5	0,5		
8	Многозначные слова	0,5	0,5		
9	Омонимы	0,5	0,5		
10	Точность речи. Синонимы.	0,5	0,5		
11	Точность речи. Антонимы	0,5	0,5		
12	Тематические группы слов	0,5	0,5		
13	Наш цветной мир		1		
14	Что на что похоже		1		
15	Творческая работа		1		
16	Загадки		1		
17	Культура речи. Вежливые слова.		1		
18	Пословицы		1		
19	Учимся рассуждать		1		
20	Текст		1		
21	Тема текста		1		
22	Заглавие текста		1		
23	Опорные слова		1		
24-25	Мы строим текст		2		

26-27	План текста		2		
28-29	Подготовка и защита проектов: «Сказочная страница», «Пословицы» (по выбору)		2		
30	Конкурс эрудитов		1		
31	Творческая работа		1		
32	Диагностики		1		
33	Резерв		1		
Итого		4,5	28,5		

1.2 Второй класс

№ занятия	Тема	Количество часов		Дата	
		теория	Практика	план	Факт
1-2	Входные диагностики		2		
3	Слово. Значение слова. Многозначные слова.		1		
4	Омофоны, омоформы	0,5	0,5		
5	Синонимы, антонимы		1		
6-8	Фразеологизмы	0,5	2,5		
9	Пословицы		1		
10	Изобразительные средства языка. Сравнение.	0,5	0,5		
11	Олицетворение	0,5	0,5		
12-13	Подготовка и защита проектов: «Фразеологизмы», «Пословицы», «Загадки» (по выбору)		2		
14	Творческая работа		1		
15	Текст. Тема текста. Заглавие.		1		
16	Текст. Опорные слова.		1		
17	План		1		
18	Виды планов		1		
19	Связь между предложениями в тексте		1		
20	Связь между частями текста		1		
21	Работа с деформированным текстом		1		
22	Редактирование текста		1		
23-24	Типы текста. Описание.	0,5	1,5		
25	Текст — сравнительное описание		1		
26	Типы текстов. Повествование.		1		
27-28	Типы текстов. Рассуждение.	0,5	1,5		
29	Сочинение на заданную тему		1		
30	Редактирование текста		1		
31	Повторение пройденного		1		
32	Защита проектов «И в шутку и всерьез»		1		
33	Диагностика		1		
34	Конкурс эрудитов		1		
Итого		3	31		

1.3 Третий класс

№ занятия	Тема	Количество часов		Дата	
		теория	практика	план	факт
1	Диагностики		1		
2	Многозначные слова. Омонимы, омоформы, омофоны.		1		
3	Фразеологизмы		1		
4	Сравнения		1		
5	Олицетворение		1		
6	Эпитеты	0,5	0,5		
7	Слова нейтральные и эмоционально окрашенные	0,5	0,5		
8	Заимствованные слова	0,5	0,5		
9	Этимология	0,5	0,5		
10-11		0,5	1,5		
12	Топонимы	0,5	0,5		
13	Устаревшие слова	0,5	0,5		
14-15	Подготовка и защита проекта «Рассказ о слове»		2		
16	Сочинение по картине		1		
17-18	Типы текстов. Тема текста. Опорные слова.		2		
19-20	Цепная связь предложений в тексте	0,5	1,5		
21	Параллельная связь предложений в тексте	0,5	0,5		
22-23	Сочинение по картине		2		
24-26	Единый временной план текста	0,5	2,5		
27-28	Стили речи	0,5	1,5		
29	Культура общения		1		
30	Научный стиль	0,5	0,5		
31	Творческая работа		1		
32-33	Защита проектов «Словари»		2		
34	Диагностика		1		
Итого		6	28		

1.4 Четвёртый класс

№ занятия	Тема	Количество часов		Дата	
		теория	практика	план	факт
1	Диагностики		1		
2	Омонимы, омофоны, омоформы. Каламбуры.	0,5	0,5		
3-4	Фразеологизмы		2		
5	Диалектизмы	0,5	0,5		
6	Сравнение, эпитеты, олицетворение		1		
7	Метафора	0,5	0,5		
8	Пословицы и поговорки. Афоризмы.	0,5	0,5		
9-10	Сочинение по пословице		2		
11	Художественный стиль	0,5	0,5		
12	Сочинение – пейзажная зарисовка		1		
13	Рифма	0,5	0,5		
14	Диалог и монолог		1		
15-16	Драматические импровизации	0,5	1,5		
17-18	Композиция текста. Основные элементы композиции.	0,5	1,5		
19	Сочинение по необычному началу «Если вдруг...»		1		
20	Сочинение-миниатюра в художественном стиле		1		
21	Сочинение сказки по опоре		1		
22	Публицистический стиль	0,5	0,5		
23	Газетно-публицистический стиль	0,5	0,5		
24-25	Проект «Классная стенгазета»		2		
26	Официально-деловой стиль		1		
27-28	Тезисы. Конспект.		2		
29	Аннотация		1		
30	Эпистолярный жанр		1		
31	Творческая работа		1		
32	Защита исследовательской работы «Говорите правильно»		1		
33	Диагностика		1		
34	Резерв		1		
Итого		10	24		

2. Содержание программы

2.1 Первый класс

№ занятия	Тема	Количество часов		Содержание
		теория	практика	
1-2	Входные диагностики		2	Изучение словарного запаса, уровня развития связной речи, умения читать и различать звуки
3-4	Речь. Выразительность речи	0,5	1,5	Устная и письменная речь. Требования к дыханию и голосу. Дикция. Скороговорки.
5	Слово, его значение	0,5	0,5	Значение слова. Толковый словарь
6	Озорные буквы	0,5	0,5	Важность сохранения позиции каждой буквы в слове. Анаграммы. Шарады
7	Прямое и переносное значение слова	0,5	0,5	Понятие о прямом и переносном значении слов. Загадки.
8	Многозначные слова	0,5	0,5	Определение значений многозначных слов. Конструирование образных выражений
9	Омонимы	0,5	0,5	Нахождение омонимов в текстах и определение их значений. Языковые игры с омонимами
10	Точность речи. Синонимы.	0,5	0,5	Значение синонимов в речи. Подбор синонимов. Редактирование текста.
11	Точность речи. Антонимы	0,5	0,5	Антонимы в поговорках, пословицах, загадках, сказках. Подбор антонимов к словам.
12	Тематические группы слов	0,5	0,5	Объединение слов в группы по темам.
13	Наш цветной мир		1	Представление об образности.
14	Что на что похоже		1	Сравнение. Загадки. Языковые игры
15	Творческая работа		1	Сочинение загадок.
16	Загадки		1	Отгадывание загадок. Омонимы, синонимы, антонимы в загадках. Шарады
17	Культура речи. Вежливые слова.		1	Слова приветствия, прощания, благодарности.

				Ролевые игры
18	Пословицы		1	Образные выражения в речи. Объяснение и составление пословиц.
19	Учимся рассуждать		1	Редактирование предложений. Определение порядка расположения предложений.
20	Текст		1	Найти текст среди записей. Разделить текст на предложения. Составить текст из данных предложений.
21	Тема текста		1	Сравнение текстов. Определение темы текстов. Составление текстов на определенную тему.
22	Заглавие текста		1	Определение основной мысли текста. Озаглавливание текстов. Определение содержания текста по заглавию.
23	Опорные слова		1	Выделение опорных слов в тексте. Составление текста по опорным словам.
24-25	Мы строим текст		2	Коллективное и самостоятельное составление текста по опорным словам, по началу текста. Определение порядка частей текста.
26-27	План текста		2	Определение порядка частей текста. Нахождение в тексте начала, середины, конца. Составление плана. Пересказ текста по плану.
28-29	Подготовка и защита проектов: «Сказочная страница», «Пословицы» (по выбору)		2	Индивидуальная работа под руководством учителя и родителей.

30	Конкурс эрудитов		1	
31	Творческая работа		1	Создание ассоциативного словаря
32	Диагностики		1	Изучение словарного запаса, уровня развития связной речи, умения читать и различать звуки
33	Резерв		1	
Итого		4,5	28,5	

1.2 Второй класс

№ занятия	Тема	Количество часов		Содержание
		теория	практика	
1-2	Входные диагностики		2	Изучение словарного запаса, уровня развития связной речи, навыка чтения.
3	Слово. Значение слова. Многозначные слова.		1	Ненормативная лексика. Метаграммы. Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов.
4	Омофоны, омоформы	0,5	0,5	Омонимы и их разновидности. Составление предложений с омофонами и загадок с омоформами.
5	Синонимы, антонимы		1	Нахождение синонимов и антонимов в сказках. Подбор синонимов и антонимов к данным словам
6-8	Фразеологизмы	0,5	2,5	Словарь фразеологизмов. Объяснение значений фразеологизмов. Дополнение фразеологизмов недостающими словами. Замена иноязычных фразеологизмов русскими. Составление рисунка по фразеологизму и фразеологизма по рисунку.
9	Пословицы		1	Антонимы в пословицах. Объяснение пословиц. Замена иноязычных пословиц русскими.
10	Изобразительные средства языка. Сравнение.	0,5	0,5	Сравнения в стихах, загадках. Составление загадок.
11	Олицетворение	0,5	0,5	Олицетворение в стихах, загадках, сказках. Игра «Оживи предметы».
12-13	Подготовка и защита проектов: «Фразеологизмы», «Пословицы», «Загадки» (по выбору)		2	Индивидуальная работа под руководством учителя и родителей
14	Творческая работа		1	Создание иллюстрированного словаря

				фразеологизмов
15	Текст. Тема текста. Заглавие.		1	Признаки текста. Определение темы текста.
16	Текст. Опорные слова.		1	Выделение опорных слов в тексте. Составление текста по опорным словам.
17	План		1	Деление текста на части. Составление плана.
18	Виды планов		1	Составление картинного и цитатного плана.
19	Связь между предложениями в тексте		1	Работа с деформированным текстом
20	Связь между частями текста		1	Параллельная связь между частями текста. Составление текста по его началу.
21	Работа с деформированным текстом		1	Установление связи событий в тексте.
22	Редактирование текста		1	Установление связи событий и дополнение текста образными выражениями.
23-24	Типы текста. Описание.	0,5	1,5	Особенности текста-описания. Составление текста-описания по картине.
25	Текст — сравнительное описание		1	Дополнение описаний – сравнений двух предметов.
26	Типы текстов. Повествование.		1	Составление рассказа по опорным словам. Составление рассказа по плану.
27-28	Типы текстов. Рассуждение.	0,5	1,5	Составление текстов –рассуждений. Сравнение типов текстов.
29	Сочинение на тему «Мой выходной день»		1	Составление и письмо сочинения
30	Редактирование текста		1	Редактирование текста. Исправление речевых и орфографических ошибок.
31	Повторение пройденного		1	Повторить основные понятия, с которыми познакомились в течение учебного года
32	Защита проектов «И в шутку и всерьез»		1	Индивидуальная работа под руководством родителей
33	Диагностика		1	
34	Конкурс эрудитов		1	См. тетрадь «Школа развития речи» ч.2 стр. 42
Итого		3	31	

1.3 Третий класс

№ занятия	Тема	Количество часов		Содержание
		теория	практика	

1	Диагностики		1	Изучение словарного запаса, уровня развития связной речи, навыка чтения.
2	Многозначные слова. Омонимы, омоформы, омофоны.		1	Повторение изученного. Нахождение данных слов в текстах, составление загадок, предложений.
3	Фразеологизмы		1	Повторение изученного. Нахождение фразеологизмов в текстах. Составление фразеологизмов.
4	Сравнения		1	Подбор и употребление сравнений в устной и письменной речи
5	Олицетворение		1	Употребление олицетворений в устной и письменной речи
6	Эпитеты	0,5	0,5	Назначение эпитетов. Нахождение эпитетов в текстах. Употребление эпитетов в речи.
7	Слова нейтральные и эмоционально окрашенные	0,5	0,5	Эмоционально окрашенная лексика. Нахождение эмоционально окрашенных слов в текстах. Замена нейтральных слов эмоционально окрашенными.
8	Заемствованные слова	0,5	0,5	Словарь иностранных слов. Признаки иностранных слов. Нахождение иностранных слов среди предложенных.
9	Этимология	0,5	0,5	Работа по этимологическому словарю
10-11	Имена. Отчества.	0,5	1,5	Происхождение и значение имен, фамилий. Происхождение отчеств.
12	Топонимы	0,5	0,5	Работа по этимологическим и толковым словарям
13	Устаревшие слова	0,5	0,5	Нахождение и объяснение устаревших слов в текстах.
14-15	Подготовка и защита проекта «Рассказ о слове»		2	Подбор из разных источников информации о слове. Составление словарной статьи о слове.
16	Сочинение по картине		1	Сочинение – описание картины
17-18	Типы текстов. Тема текста. Опорные слова.		2	Повторение изученного. Признаки текста. Определение темы текста. Выделение опорных слов. Определение типа текста.
19-20	Цепная связь предложений в тексте	0,5	1,5	Способы цепной связи предложений в тексте. Составление текста с использованием цепной связи предложений.
21	Параллельная связь предложений в тексте	0,5	0,5	Составление текста с параллельной связью предложений.
22-23	Сочинение по картине		2	Сочинение – описание картины. Определение и употребление связи между предложениями. Редактирование текста.
24-26	Единый временной план текста	0,5	2,5	Определение времени глаголов. Анализ временной соотнесенности глаголов в тексте. Редактирование текстов. Коллективное составление текста.

27-28	Стили речи	0,5	1,5	Виды стилей речи. Разговорный стиль. Диалог. Монолог.
29	Культура общения		1	Правила речевого этикета во время спора, дискуссии.
30	Научный стиль	0,5	0,5	Особенности научного стиля. Определение стилей речи.
31	Творческая работа		1	Составление иллюстрированного этимологического словаря
32-33	Защита проектов «Словари»		2	Виды словарей. Задания для работы со словарями.
34	Диагностика		1	
Итого		6	28	

1.4 Четвёртый класс

№ занятия	Тема	Количество часов		Содержание
		теория	практика	
1	Диагностики		1	Уровень развития речи
2	Омонимы, омофоны, омоформы. Каламбуры.	0,5	0,5	Различие омонимов, омофонов, омоформ. Сочинение каламбуров.
3-4	Фразеологизмы		2	Объяснение фразеологизмов с помощью фразеологического словаря. Восстановление фразеологизмов. Составление и редактирование рассказа по фразеологизму.
5	Диалектизмы	0,5	0,5	Сравнение устаревших слов и диалектизмов. Работа по «Словарю современного русского литературного языка»
6	Сравнение, эпитеты, олицетворение		1	Нахождение сравнений, эпитетов, олицетворений в тексте. Распространение предложений в тексте эпитетами, сравнениями, олицетворениями. Работа по «Словарю эпитетов русского литературного языка».
7	Метафора	0,5	0,5	Роль метафоры в художественном тексте.
8	Пословицы и поговорки. Афоризмы.	0,5	0,5	Составление и объяснение значений пословиц. Сравнение афоризмов и пословиц. Придумывание ситуаций по афоризму.
9-10	Сочинение по пословице		2	Анализ литературных произведений, созданных на основе пословиц. Письмо сочинения по пословице. Редактирование сочинения.
11	Художественный стиль	0,5	0,5	Сравнение научного и художественного стиля. Составление рассказа в художественном стиле .
12	Сочинение – пейзажная		1	Анализ готовых сочинений. Письмо

	зарисовка			сочинения.
13	Рифма	0,5	0,5	Ритм. Рифма. Сочинение стихов по рифме.
14	Диалог и монолог		1	Отличие диалога и монолога. Нахождение диалогов в тексте. Составление диалогов.
15-16	Драматические импровизации	0,5	1,5	Пьеса. Инсценировки по отрывкам из литературных произведений.
17-18	Композиция текста. Основные элементы композиции.	0,5	1,5	Составление плана текста. Работа с деформированным текстом. Составление текста по его началу или концу.
19	Сочинение по необычному началу «Если вдруг...»		1	Продумать содержание рассказа, его композицию. Составить план. Записать опорные слова. Составить черновой вариант текста и отредактировать его. Записать чистовой вариант текста.
20	Сочинение-миниатюра в художественном стиле		1	Продумать содержание рассказа, его композицию. Составить план. Записать опорные слова. Составить черновой вариант текста и отредактировать его. Записать чистовой вариант текста.
21	Сочинение сказки по опоре		1	Письмо сказки «наоборот».
22	Публицистический стиль	0,5	0,5	Стили речи(сравнение). Типы текстов(повторение). Сочинение-миниатюра в публицистическом стиле.
23	Газетно-публицистический стиль	0,5	0,5	Термины: газета, корреспонденция, репортаж, интервью, статья, очерк.
24-25	Проект «Классная стенгазета»		2	Определить тему. Взять интервью. Написать очерк, статью. Составить репортаж. Верстка газеты.
26	Официально-деловой стиль		1	Письмо заявления, объяснительной записки, справки, докладной.
27-28	Тезисы. Конспект.		2	Составление конспектов учебных статей. Составление тезисов для устных ответов.
29	Аннотация		1	Составление аннотации к любимой книге. Читательский дневник.
30	Эпистолярный жанр		1	Письмо поздравлений и писем
31	Повторение пройденного		1	Лингвистический турнир
32	Защита исследовательской работы «Говорите правильно»		1	Итоги исследования речи взрослых и сверстников
33	Диагностика		1	
34	Резерв		1	
Итого		10	24	